

**Programme du 7 octobre
au 19 décembre 2025**

Options année 2025-2026



VILLE DE PERPIGNAN - SECRÉTARIAT DE L'UTL

2^e étage • 52 rue du Maréchal Foch • 66000 PERPIGNAN

04 68 66 33 13 ou 04 68 66 33 14

utl@mairie-perpignan.com

www.mairie-perpignan.fr/culture-patrimoine

Application Perpignan la Rayonnante



UNIVERSITÉ
PERPIGNAN
VIA
DOMITIA



• QUELQUES MOTS DE PRÉSENTATION...

L'UTL

Les années 1970 ont vu se mettre en place sur l'ensemble de la France des structures universitaires « *ouvertes à toute personne disposant de temps libre, en activité ou à la retraite, sans condition d'âge ou de diplôme* ». Cette volonté de diffuser le savoir au-delà des études universitaires initiales s'est actualisée dans la mise en place d'entités aux appellations et montages juridiques divers.

À Perpignan, l'UTL, « Université du Temps Libre », fruit d'un partenariat entre la Ville et l'UPVD, fut créée en 1985.

LA CARTE D'ÉTUDIANT DE L'UTL

Elle est attribuée aux personnes qui se sont acquittées de l'inscription générale et donne droit à l'entrée aux conférences générales. Elle permet aussi l'accès, moyennant des suppléments, aux autres formats d'études (options, séminaires, etc.) et autorise l'adhésion à l'association « *Les amis de l'UTL* ».

L'ensemble de l'offre des différents formats est élaboré par les responsables pédagogiques fournis par l'UPVD, en étroite collaboration avec les représentants des étudiants de l'UTL.

LES CONFÉRENCES GÉNÉRALES

La carte d'étudiant donne accès à un minimum de 35 conférences durant l'année universitaire, réparties en trois trimestres.

Les conférences générales ont vocation à apporter sur les sujets traités soit une synthèse actualisée, soit au contraire à en éclairer un point précis.

Les programmes des conférences générales sont établis par les responsables pédagogiques en veillant à la diversité des disciplines et des sujets proposés ainsi qu'à l'expertise des intervenants.

OPTIONS HISTOIRE DE L'ART ET CONNAISSANCE DE LA MUSIQUE

Ces options sont ouvertes aux titulaires de la carte d'étudiant qui s'acquittent du supplément, le nombre de places est limité et les cours se déroulent durant toute l'année universitaire.

OPTION LANGUES

Option ouverte aux titulaires de la carte d'étudiant qui s'acquittent d'un supplément. Le nombre de places est limité à 25 personnes maximum par niveau.

SÉMINAIRE

Ce nouveau format est accessible aux titulaires de la carte d'étudiant qui s'acquittent d'un supplément. Les séminaires se déroulent sur un trimestre, soit douze séances, consacrées à l'approfondissement d'un thème ou d'une question.

Chaque séance est animée par un intervenant qui apporte son expertise sur le thème ou la question, et une large place est faite à la réflexion collective. Le nombre de places est limité à 25 étudiants.

LES AMIS DE L'UTL

Association loi de 1901, adossée à l'UTL. **L'adhésion nécessite donc la possession de la carte d'étudiant de l'UTL.**

Les amis de l'UTL proposent des activités spécifiques, comme un club de lecture, des sorties, des voyages réalisés par des professionnels titulaires de l'agrément Atout France...

Les élus des Amis de l'UTL participent par ailleurs activement à l'ensemble des travaux de l'UTL, depuis l'élaboration des programmes jusqu'à la tenue des différents cours.

CONFÉRENCES GÉNÉRALES

**Les conférences auront lieu
à 14h30 à la salle polyvalente Bolte
77 rue Jean-Baptiste Lulli • Perpignan**

Pas d'inscription par courrier, téléphone ou mail.

OCTOBRE 2025

**Le monde des champignons :
une diversité fascinante
du microscopique au macroscopique**

Mardi 7 octobre

Par Arnaud Lagorce,
Maître de conférences en microbiologie
à l'Université de Perpignan Via Domitia.

**Ma Ville, enjeux et défis d'une
reconquête de l'espace public**

Mardi 14 octobre

Par Patrice Lafargue,
Directeur des Grands projets urbains,
Ville de Perpignan.



NOVEMBRE 2025

**Le Vietnam,
entre roman national et réalités.**

Mardi 4 novembre

Par Bertrand Lemartinel,
Professeur de géographie à l'Université
de Perpignan Via Domitia.

Le musée d'Art moderne de Céret

Visite guidée de l'exposition temporaire
« 75 ans d'amitié : les artistes et le musée »

Visite libre du parcours permanent.
Guide local.

Visite de la ville de Céret

Avec Julie Schlumberger,
Guide-conférencière.

Mercredi 5 novembre - Départ 8h45
Sortie d'une journée* - Tarif : 38€
Repas en sus (25€, non obligatoire).
Reprise de la sortie le 12 novembre.

Elsa Laula Renberg (1877-1931)

**Pionnière des luttes écoféministes,
ethnopoétique et ethnopolitique
pour l'autonomie des Sâmes
et la reconnaissance des droits
des éleveurs en Fennoscandie.**

Jeudi 6 novembre

Par Jean-Louis Olive,
Professeur des Universités.
Professeur de sociologie
et d'anthropologie,
Université de Perpignan Via Domitia.

NOVEMBRE 2025 SUITE

Le musée d'Art moderne de Céret

Visite guidée de l'exposition temporaire
« 75 ans d'amitié : les artistes et le musée ».

Visite libre du parcours permanent.
Guide local.

Visite de la ville de Céret

Avec Julie Schlumberger,
Guide-conférencière.

Mercredi 12 novembre - Départ 8h45

Sortie d'une journée* - Tarif : 38€

Repas en sus (25€, non obligatoire).

Les Cnidares (méduses et coraux)

Jeudi 13 novembre

Par Marc Vianney-liaud,
Professeur des Universités de Montpellier
en biologie (retraité).

L'implantation dentaire de l'antiquité à nos jours

Mardi 18 novembre

Par Philippe Gibert,
Professeur des Universités,
doyen honoraire de la faculté
dentaire de Montpellier.

Villefranche-de-Conflent

Visite guidée de la ville et de ces remparts.
Guide local.

Mercredi 19 novembre - Départ 12h45

Sortie d'une demi-journée* - Tarif : 25 €

Reprise de la sortie le 26 novembre.

Préhistoire, handicap et inclusion : aux origines de la solidarité humaine

Jeudi 20 novembre

Par Vincenzo Celiberti,
Préhistorien - Technologie et typologie
lithique, UMR 7194 HNHP CNRS - UPVD/
MNHN/Centre Européen de Recherches
Préhistoriques de Tautavel.

Des régions déjà stratégiques :

1) Le Sinaï de l'Antiquité à 1914

Mardi 25 novembre

Par Elisabeth Doumeyrou,
Conservateur en chef du patrimoine,
Ville de Perpignan.

Villefranche-de-Conflent

Visite guidée de la ville et de ces remparts.
Guide local.

Mercredi 26 novembre - Départ 12h45

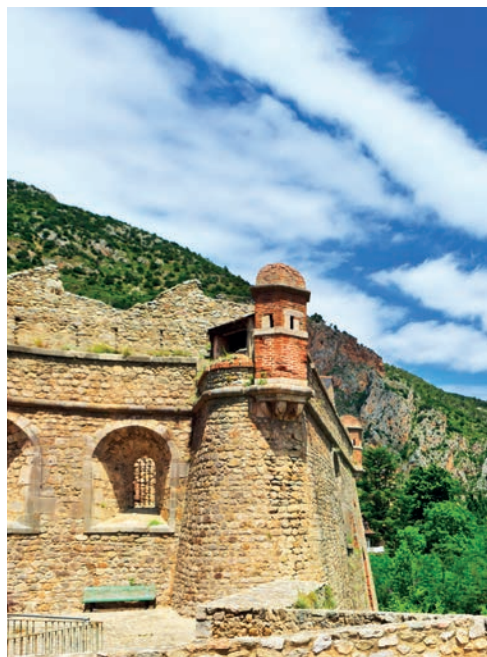
Sortie d'une demi-journée* - Tarif : 25 €

Des régions déjà stratégiques :

2) Gaza de l'Antiquité à 1914

Jeudi 27 novembre

Par Elisabeth Doumeyrou,
Conservateur en chef du patrimoine,
Ville de Perpignan.



DÉCEMBRE 2025

Mémoires du franquisme dans la bande dessinée espagnole (1936-2025)

Mardi 2 décembre

Par Isabelle Santarossa,
Professeur agrégée d'espagnol,
docteur en études hispaniques
médiévales – Sorbonne Paris Nord.

Quand l'art trompe l'œil

Jeudi 4 décembre

Par Edouard Aujaleu,
Professeur agrégé de philosophie.

Les cinémathèques : l'exemple de l'Institut Jean Vigo à Perpignan

Mardi 9 décembre

Par Julien Avet,
Chargé des collections films
à l'Institut Jean Vigo.

Visite de l'Institut Jean Vigo

Mercredi 10 décembre - Départ 9h30
Sortie d'une demi-journée* - Tarif : 5 €
Limité à 30 personnes.

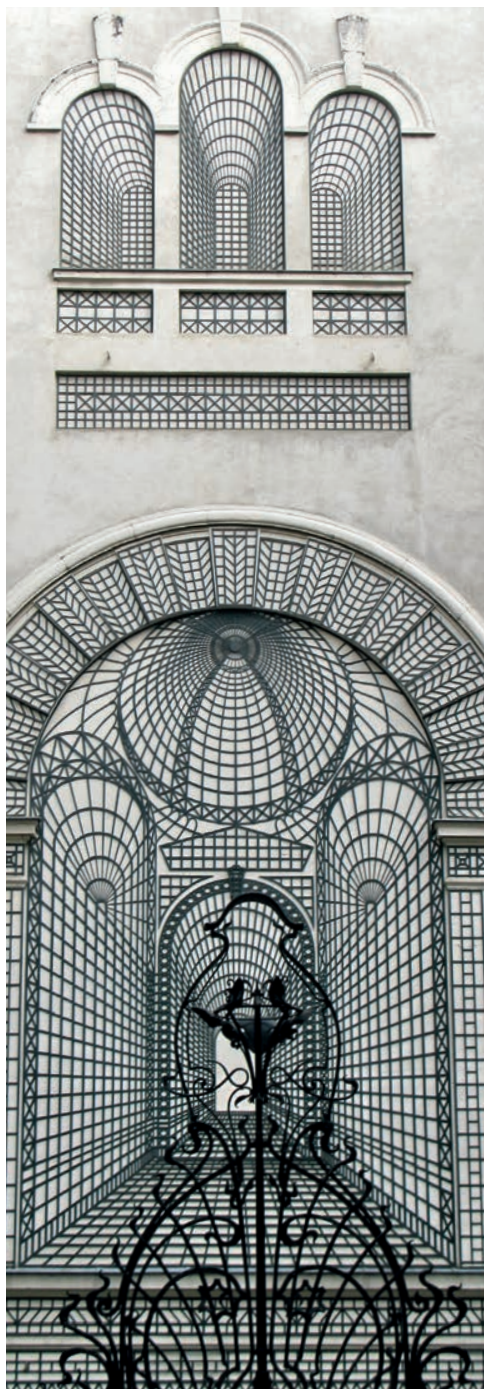
Avec Jacques Verdier,
programmateur et documentaliste
et Jean-Jacques Martinez,
chargé d'animation.
Reprise de la sortie le 17 décembre.

Visite de l'Institut Jean Vigo

Mercredi 17 décembre - Départ 9h30
Sortie d'une demi-journée* - Tarif : 5 €
Limité à 30 personnes.

Avec Jacques Verdier,
programmateur et documentaliste
et Jean-Jacques Martinez,
chargé d'animation.

* Nombre de places limité
(voir modalités d'inscription aux sorties).



LANGUES

Du 22 septembre 2025 au 29 mai 2026

Maison des associations

52 rue Foch • Perpignan

Rez-de-chaussée,

salle des cours de Langues (B06)

Excepté durant les vacances scolaires,
jours fériés et périodes de pont.

Nombre de places limité à **25 personnes** maximum.
Pas d'inscriptions par courrier, téléphone ou mail.



ANGLAIS

Initiation ¹	Toni Vert-Williams	Lundi	11 h 30 - 13 h 00
1 ^{er} Niveau	Toni Vert-Williams	Lundi	13 h 30 - 15 h 00
2 ^{ème} Niveau	Yannick Jappy	Mardi	10 h 30 - 11 h 30
3 ^{ème} Niveau	Toni Vert-Williams	Lundi	15 h 00 - 16 h 30
4 ^{ème} Niveau	Yannick Jappy	Mardi	11 h 30 - 13 h 00

ESPAGNOL

Initiation ¹	Isabelle Santarossa	Mercredi	13 h 30 - 15 h 00
1 ^{er} Niveau	Isabelle Santarossa	Mercredi	15 h 00 - 16 h 30
2 ^{ème} Niveau	Brigitte Gendre	Jeudi	14 h 00 - 15 h 30
3 ^{ème} Niveau	Isabelle Santarossa	Mercredi	16 h 30 - 18 h 00
4 ^{ème} Niveau	Brigitte Gendre	Jeudi	15 h 30 - 17 h 30

Inscriptions du jeudi 4 au vendredi 5 septembre 2025 de 9 h 30 à 11 h 30
et de 14 h 30 à 16 h 00, à la salle Bolte, et du lundi 8 au vendredi 19 septembre 2025
tous les matins (sauf le mercredi) de 9 h 30 à 11 h 30 au 52 rue Foch.

**Une priorité a été donnée aux personnes inscrites à un niveau inférieur
et qui souhaitent s'inscrire au niveau supérieur afin de leur assurer
une continuité dans l'apprentissage de la langue.**



ITALIEN *

1 ^{er} Niveau	Luisa Piovano	Jeudi	8h45 - 10h15
2 ^{ème} Niveau	Luisa Piovano	Mardi	8h30 - 10h00
3 ^{ème} Niveau	Luisa Piovano	Vendredi	9h00 - 10h30
4 ^{ème} Niveau	Luisa Piovano	Vendredi	10h30 - 12h00

***Attention : Tous les cours d'italien débuteront à compter du mardi 30 septembre 2025.**

CATALAN

Iniciació	Mireia Peix	Lundi	8h30 - 10h00
Bàsic	Mireia Peix	Lundi	10h00 - 11h30

¹ La première année porte le nom d'**Initiation** : elle est **réservée aux étudiants** n'ayant jamais pratiqué la langue.

Au-delà de trois années de présence dans un même niveau, il n'est plus possible de s'inscrire à ce niveau ou dans un niveau inférieur. Des contrôles seront effectués régulièrement.

Au-delà de trois inscriptions consécutives dans le dernier niveau de langue, une liste supplémentaire sera mise en place pour permettre aux personnes qui souhaitent continuer à suivre ce cours de le faire dans la limite des places disponibles.

CONNAISSANCE DE LA MUSIQUE



Palais des Congrès, salle 12
Place Armand Lanoux • Perpignan
Du 3 novembre 2025 au 13 avril 2026
Les lundis matin

Pas d'inscriptions par courrier, téléphone ou mail.
Attention : pas de cours le 17 novembre 2025.

Michael Haydn, le « frère » sur les sentiers mozartiens

Lundi 3 novembre 2025 à 9 h 30.
Par Daniel Tosi.

La musique de chambre à Vienne fin XVIII^e siècle début XIX^e siècle (1)

Lundi 24 novembre 2025 à 9 h 30.
Par François Picard.

Ange Georges Bousquet (Perpignan 1818-Saint Cloud 1854), un musicien catalan du siècle romantique

Lundi 1^{er} décembre 2025 à 9 h 30.
Par Hervé Remond.

La musique de chambre à Vienne fin XVIII^e siècle début XIX^e siècle (2)

Lundi 8 décembre 2025 à 9 h 30.
Par François Picard.

Le monde de la symphonie (I) : Classicisme et Romantisme.

Lundi 15 décembre 2025 à 10 h 00.
Par Francisco Lozano-Winterhalder.

Airs et cantates profanes à l'époque baroque (1)

Lundi 5 janvier 2026 à 9 h 30.
Par François Picard.

Airs et cantates profanes à l'époque baroque (2)

Lundi 12 janvier 2026 à 9 h 30.
Par François Picard.

Gabriel Faure, deuxième acte du Prométhée XXI^e siècle

Lundi 19 janvier 2026 à 9 h 30.
Par Daniel Tosi.

Le monde de la symphonie (II) : le post-romantisme et le XXI^e siècle

Lundi 26 janvier 2026 à 10 h 00.
Par Francisco Lozano-Winterhalder.

**Langage musical :
mélodie, sujet, thème, structure...**

Lundi 2 février 2026 à 9 h 30.

Par François Picard.

**La dynastie Petit (1840-1920)
et la musique à Perpignan
au XII^e siècle**

Lundi 9 février 2026 à 9 h 30.

Par Hervé Remond.

**Le désespoir
de Dmitri Chostakovitch**

Lundi 16 février 2026 à 9 h 30.

Par François Picard.

Anthologie de pièces méconnues

Lundi 9 mars 2026 à 9 h 30.

Par François Picard.

**Jubilate Deo Omnis Terra,
la redécouverte d'un grand motet
français du XVIII^e siècle et le mystère
Charles-Henri de Blainville**

Lundi 16 mars 2026 à 9 h 30.

Par Hervé Remond.

Beethoven l'incontournable

Lundi 23 mars 2026 à 9 h 30.

Par Ophélie Humbertclaude.

**Gaétan Donizetti,
le « chant du cygne Bel Cantiste »
de Lucia di Lammermoor
à Dom Pasquale**

Lundi 30 mars 2026 à 9 h 30.

Par Daniel Tosi.

**Philip Glass,
du minimalisme au grand œuvre**

Lundi 13 avril 2026 à 9 h 30.

Par Daniel Tosi.



HISTOIRE DE L'ART

Amphithéâtre 1 • Université de Perpignan Via Domitia (UPVD)
52 avenue Paul Alduy • Perpignan
Les vendredis à 14h30

**L'entrée dans la salle se fera sur présentation
de votre carte d'étudiant à jour de cotisation.**

Nombre de places limité ; pas d'inscription par courrier, téléphone ou mail.

Sur la route des impressionnistes

Vendredis 7, 14, 21, 28 novembre
et 5 décembre 2025

- Giverny, colonie d'artiste.
- L'École de Rouen.
- Rouen, le musée des Beaux-Arts.
- Eugène Boudin et Honfleur.
- Le Musée d'art moderne André Malraux du Havre.

Par Patrick Dubreucq, Historien de l'Art.

La couleur dans la peinture occidentale au fil des siècles

Vendredis 12, 19 décembre 2025,
9, 16, 23, 30 janvier 2026 et 6 février 2026

- Le brun : de la grotte ornée à la scène de genre.
- Le vert : de l'espérance à l'expression de la nature.
- Le bleu : du sacré à la couleur star.
- Le rose : de la discrétion à l'audace.
- Le rouge : du pouvoir à la passion.
- Le jaune : du rejet à l'embrasement solaire.
- Le noir et blanc : du deuil à l'éternité.

Par Marie-Laure Ruiz-Maugis,
Historienne de l'Art.

La conquête de l'art du paysage : la peinture britannique, de 1700 à 1850

Vendredis 13, 20 février,
13, 20, 27 mars et 3 avril 2026

La peinture et l'aquarelle, en Grande-Bretagne, du règne de Georges II à celui de la reine Victoria, de l'art du siècle des Lumières au Romantisme.

Par Alexandre Charrett-Dykes,
Docteur en histoire de l'art.

L'art antique

Vendredis 10, 17 avril, 22 et 29 mai 2026

- Les mosaïques romaines : l'exotisme de l'Égypte.
- L'Antinoüs de Delphes : l'intrigante histoire du favori d'Hadrien.
- L'Ephèbe d'Agde et le souvenir d'Alexandre le Grand.
- Rome mythifiée : la représentation de l'antiquité romaine au cinéma.

Par Lionel Sanchez,
Docteur en Histoire de l'Art.

RENCONTRE AUTOUR D'UN LIVRE

52 rue Foch • Perpignan
Rez-de-chaussée, salle des cours de Langues (B06)
Un mardi par mois de 14h30 à 16h30

Nombre de places limité à 25 personnes maximum.
Pas d'inscription par courrier, téléphone ou mail.

Participation : **15€** pour l'année et être à jour de votre cotisation
à l'association « les amis de l'UTL » (10 €).

Organisée par l'association « Les Amis de l'UTL »



Séances animées par **Nicole Yrle**,
professeure certifiée hors classe en lettres classiques et écrivain.

1^{ère} séance : mardi 18 novembre 2025

Discussion sur le livre « **Moon Palace** » de Paul Auster (livre de Poche).

Il est obligatoire d'avoir lu ce livre avant.

Mardis 16 décembre 2025, 20 janvier, 17 février, 17 mars, 14 avril et 19 mai 2026 :
le contenu des autres séances sera défini directement avec l'intervenant.

VOYAGES D'ÉTUDE ANNÉE 2025/2026

Programmés par l'association « Les Amis de l'UTL »

MALTE

Voyage de 8 jours / 7 nuits.
Organisé par l'agence : Arts et Vie.
Voyage prévu mars 2026

Sur la route des impressionnistes

Guidé par Patrick Dubreucq, historien de l'art.
Organisé par l'agence : Touraco voyages.
Voyage prévu au printemps 2026

Rome

Guidé par Lionel Sanchez, Docteur en Histoire de l'art.
Organisé par l'agence : Touraco voyages
Voyage prévu au printemps 2026

Sri Lanka

Voyage de 12 jours / 10 nuits.
Organisé par l'agence : Arts et Vie
Voyage prévu en automne 2026

Toutes les modalités d'inscription
ainsi que les programmes détaillés
vous seront communiqués dès que possible.





Salle Orange de la Bibliothèque Universitaire de l'UPVD
52 avenue Paul Alduy Perpignan • Perpignan
Les lundis de 16h30 à 18h00

Nombre de places limité à 25 personnes maximum.
Pas d'inscription par courrier, téléphone ou mail.



PENSER LES FRONTIÈRES

L'Université du Temps Libre de Perpignan propose à ses membres une nouvelle forme de diffusion des savoirs. A côté des conférences magistrales données par les meilleurs spécialistes des questions traitées, des travaux dirigés de langues vivantes, de cours au sein de l'UPVD (Histoire de l'Art), nous avons souhaité la mise en place d'un séminaire, qui permettra – grâce à un nombre limité d'inscrits (25) – un large échange d'idées autour d'un thème – penser les frontières – décliné en douze séquences spécialisées. Il sera organisé en deux cycles séparés par les vacances scolaires.

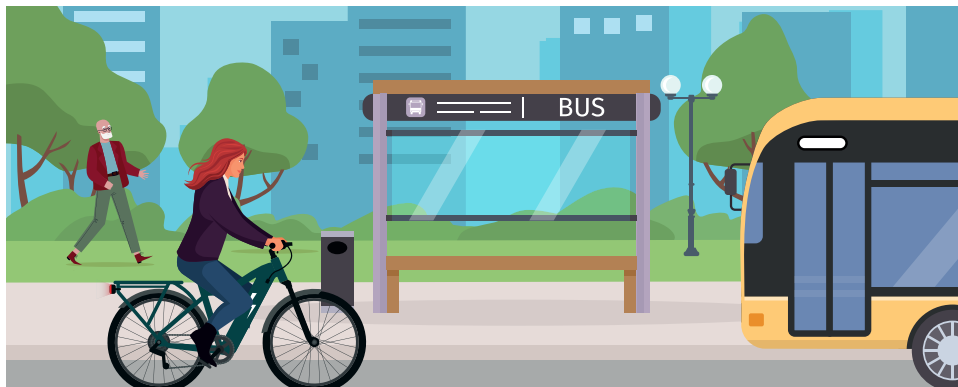
Chaque séance sera animée par un intervenant qui proposera une mise au point préalable et fera état des questionnements qui seront la base du dialogue ainsi ouvert entre les participants au séminaire.

Après une présentation du concept et des différents domaines dans lesquels il s'avère opératoire, nous essaierons dans un premier temps de comprendre comment se définissent les frontières en fonction des différentes manières dont sont pensés les espaces géographiques, terrestres, maritimes et même aériennes (cycle un). Dans un second temps (cycle deux), nous ouvrirons le débat sur d'autres frontières, tout aussi pensées que le sont les territoires physiques : on s'intéressera donc aux frontières biologiques et mentales, entre définitions de sexe masculin et féminin, entre raison et déraison, entre genres littéraires, musicaux, etc., qui sont tout autant des représentations et des formes d'organisation du monde qui nous entoure.

Les modalités d'inscription ainsi que le programme vous seront communiquées sur le programme du 2^{ème} trimestre 2025/2026.

L'UTL engagée éco-responsabilité

Aller plus loin ensemble : la force du collectif



L'UTL participe à la transition écologique face à l'enjeu climatique et social en incitant ses étudiants à recourir aux mobilités douces.

Les sites de l'UTL

- > sont à proximité du réseau de bus Sankéo .
- > mettent à disposition un espace vélos sécurisé.

Secrétariat, cours de langues

Maison des associations, 52 rue Foch

Réseau bus Sankéo : lignes 2, 7, 15, 20, A.

Parc à vélos : dans la cour du 52 rue Foch.

Conférences

Salle polyvalente Bolte, 77 rue Jean-Baptiste Lulli

Réseau bus Sankéo : lignes 1, 4, 5, 6, 25, 26, B, C.

Parc à vélos : devant l'entrée de la salle.

Histoire de l'Art, séminaire

Campus de l'UPVD, 52 avenue Paul Alduy

Réseau bus Sankéo : lignes 24, A, C.

Parc à vélos : dans l'enceinte de l'Université.

Connaissance de la Musique

Palais des Congrès, Place Armand Lanoux

Réseau bus Sankéo : ligne 1, 3, 7, 8, 22, B.

Parc à vélos : devant l'entrée du Palais des Congrès.

MODALITÉS D'INSCRIPTIONS À L'UTL

L'UTL est ouverte à toute personne disposant de temps libre, à la retraite ou en activité, sans aucune condition de diplôme ni d'âge.



INSCRIPTION GÉNÉRALE

Elle ouvre droit à **environ 35 conférences** durant l'année universitaire.

Du 4 au 5 septembre 2025

De 9 h 30 à 11 h 30 et de 14 h 30 à 16 h 00
Salle Bolte - 77 rue Jean-Baptiste Lulli,
Perpignan

**À compter du 8 septembre 2025
et pendant toute l'année universitaire**

Du lundi au vendredi
(sauf les mercredis)
de 9 h 30 à 11 h 30

Secrétariat de l'UTL - 52 rue du
Maréchal Foch - Perpignan

INSCRIPTION AUX OPTIONS

Du 4 au 5 septembre 2025

De 9 h 30 à 11 h 30
et de 14 h 30 à 16 h 00
Salle Bolte -
77 rue Jean-Baptiste Lulli,
Perpignan

Du 8 au 26 septembre 2025

Du lundi au vendredi
(sauf les mercredis)
de 9 h 30 à 11 h 30
Secrétariat de l'UTL - 52 rue du
Maréchal Foch - Perpignan

L'inscription à une ou plusieurs options et aux séminaires implique obligatoirement le paiement de l'inscription générale.

Les étudiants nouvellement inscrits doivent fournir 2 photos d'identité.

Ces inscriptions ne peuvent pas s'effectuer par téléphone, courrier ou courriel.

Le nombre de places à certaines options étant limité, il est prudent de s'inscrire le plus tôt possible.

TARIFS 2025/2026 *

RÉSIDENTS DE PERPIGNAN

Inscription générale	85 €
Inscription aux options	60 € pour la 1 ^{ère} option
	35 € / option supplémentaire
Inscription séminaires	35 €

* Délibération du Conseil municipal du 20/12/24 : Délibération N°2024-371 « Tarifs 2025 des services publics municipaux ».

RÉSIDENTS HORS PERPIGNAN

Inscription générale	110 €
Inscription aux options	85 € pour la 1 ^{ère} option
	45 € / option supplémentaire
Inscription séminaires	45 €

RÈGLEMENT

Le règlement intervient le jour de l'inscription par chèque à l'ordre de «Régie Université du Temps Libre».

Chaque étudiant peut établir un seul chèque pour l'ensemble de ses propres inscriptions.

Une fois versés, ces droits sont acquis à l'UTL et ne peuvent en aucun cas donner lieu à un remboursement même partiel.



La présentation de la carte d'étudiant délivrée par l'UTL peut être exigée lors de contrôles inopinés effectués dans les différentes activités.

MODALITÉS D'INSCRIPTION AUX SORTIES

d'une ½ journée ou d'une journée

La participation à ces activités nécessite l'adhésion à l'association « Les Amis de l'Université du Temps Libre » moyennant le paiement d'une cotisation de 10€ par étudiant.



Tirage au sort

Un tirage au sort établira la liste des étudiants retenus pour chacune des sorties programmées.

Ces listes seront affichées en salle B06 (rez-de-chaussée).

52 rue du Maréchal Foch le **17 septembre 2025** à partir de 9 h 30.

Elles seront également communiquées par courriel aux 2^{ème} et 3^{ème} trimestres.



PRÉINSCRIPTION SORTIES

Elle aura lieu :

Du **4 au 5 septembre 2025** de 9 h 30 à 11 h 30 et de 14 h 30 à 16 h 00, **salle Bolte**, 77 rue Jean-Baptiste Lulli.

Du **8 au 12 septembre 2025** du lundi au vendredi (sauf le mercredi) de 9 h 30 à 11 h 30 au secrétariat de l'UTL, 52 rue du Maréchal Foch.

Classez vos sorties par ordre de priorité en leur attribuant une lettre différente (A, B, C...) selon vos préférences.

Pour deux étudiants désirant être ensemble, joindre les deux noms par une accolade.

La pré inscription en ligne n'est possible que pour les 2^{ème} et 3^{ème} trimestres selon la procédure habituelle.

RÈGLEMENT DES FRAIS

Il aura lieu en salle B06 le **mercredi 17 septembre 2025** de 9 h 30 à 11 h 30 et de 14 h 30 à 16 h 00.

Il pourra intégrer, selon la sortie, le montant du repas réservé dans un restaurant tel qu'il aura été communiqué préalablement.

Un étudiant peut régler à son nom, **pour une même sortie**, les frais de plusieurs autres étudiants avec un chèque global établi à l'ordre des « Amis de l'UTL ». L'association se chargera du règlement global de la sortie à l'ordre du voyageur.

Après cette date, les sorties non réglées seront attribuées d'office aux personnes inscrites en liste d'attente.

Pour les sorties à l'étranger, vous devez obligatoirement avoir sur vous votre carte d'identité et votre carte européenne d'assurance maladie

Le paiement sécurisé en ligne via le Crédit Mutuel sera possible aux 2^{ème} et 3^{ème} trimestres dans les conditions habituelles.

VILLE DE PERPIGNAN - SECRÉTARIAT DE L'UTL

2^e étage • 52 rue du Maréchal Foch • 66000 PERPIGNAN

Adresse postale : Les amis de l'Université du Temps Libre

UTL 1 • Place de la Loge

CS 20931 • 66931 PERPIGNAN Cédex

04 68 66 33 13 ou 04 68 66 33 14

utl@mairie-perpignan.com - www.mairie-perpignan.fr/culture-patrimoine
(Culture - Université du temps libre)



PERPIGNAN
LA RAYONNANTE

UNIVERSITÉ
PERPIGNAN
VIA
DOMITIA

