

# Musique Sacrée PERPIGNAN

*Envol*

Festival **1<sup>er</sup> > 16 avril 2022**

## Plume de vent

GÉRARD JACQUET

OSAR BRASS

BERNARD SALLES

**SAMEDI 9 AVRIL**

Théâtre Municipal Jordi Pere Cerdà

**CONTE MUSICAL - LES POUSES DU FESTIVAL**

# Plume de vent

*Conte musical*

**GÉRARD JACQUET**, récitant, auteur

**OSAR BRASS**

**RÉGIS REYNAUD, EDWARD DE LUMLEY,**

**OLIVIER LUST**, trompettes

**EDWIGE GIOT, LANCELOT LECLERCQ,**

**LUDOVIC SEMUR**, cors

**ÉRIC LOUIS, BENJAMIN PARIS, PHILIPPE**

**GUILLAUME-SAGE**, trombones

**ROSELYNE BOURDREL, EUPHONIUM |**

**JÉRÔME SAVIANA**, tuba

**BERNARD SALLES**, direction

## PROGRAMME

GÉRARD JACQUET, auteur du conte *Plume de vent*

Marc-Antoine CHARPENTIER (1643-1704)

*Te deum*

Paul DUKAS (1865-1935)

*Fanfare de la péri*

Gustav HOLST (1874-1934)

*In the bleak midwinter*

Chris HAZELL (1948)

*Kraken - M.Jums*

Henry PURCELL (1659-1695)

*Trumpet voluntary*

Jean-Sébastien BACH (1685-1750)

*Toccata - Choral*

Giuseppe VERDI (1813 – 1901)

*Marche triomphale d'Aïda*

Scott JOPLIN (1868-1917)

*The easy winner*

*La Santa Espina*

Orchestre Symphonique d'Alenya-Roussillon OSAR –  
Facebook

<https://www.osar66.fr>

<https://www.bernardsalles.com>



## À PROPOS

Le Festival de musique sacrée et le conte musical spirituel. Depuis 2013, le Festival impulse la création d'un conte musical spirituel afin de rendre accessible aux enfants à la fois l'univers musical et un questionnement philosophique :

Par la voix - D'un seul souffle – Les oiseaux de l'éternité –  
Odyssée d'Orient et Cœur de cristal – Le songe de Pyrène  
-Traversée... - La porte étroite - Plume de vent.

Dans le cadre d'un dispositif de médiation, des classes des écoles de Perpignan sont conviées à deux représentations le vendredi 8 avril à 9 h 30 et 14 h 30.

Ce projet est soutenu par la direction régionale des Affaires culturelles Occitanie et s'inscrit dans le cadre de la Charte de coopération culturelle de la Ville de Perpignan

## **GÉRARD JACQUET**, récitant

Né en 1955 dans une famille paysanne du Roussillon, Gérard Jacquet a été animateur à France Bleu Roussillon depuis 1986. Il a aussi donné de nombreux spectacles comme conteur et auteur, compositeur et interprète d'expression Catalane. Il a publié plusieurs recueils bilingues de poésie, le petit dico d'aquí et plusieurs disques.

## **OSAR BRASS**

L'OSAR Brass est un ensemble de cuivres, dont les membres sont issus de l'Orchestre Symphonique d'Alénya Roussillon. Il est composé de douze musiciens : trompettes, cors, trombones et tubas. Son répertoire extrêmement varié d'œuvres de transcriptions ou originales va du baroque à nos jours en incluant des airs d'opéras, chants traditionnels, jazz et ragtimes.

## **BERNARD SALLES**, direction

Bernard Salles débute ses études musicales de contrebasse au conservatoire à Perpignan, sa ville natale, et les continue à Paris où il obtient en 1976 le diplôme de professeur certifié d'enseignement artistique. Professeur au conservatoire de Pau jusqu'en 2016, il a également joué avec l'Orchestre de Paris, l'Orchestre National de France, sous la direction de D. Barenboïm, P. Boulez, Z. Metha, L. Maazel, etc...

Entre 1997 et 1999 il enregistre 3 CD publiés chez GALLO: Musiques pour contrebasse et quintette à cordes, suites I à V et 6 chorals de J.S. BACH.

En 1983, il débute en parallèle une carrière de chef d'orchestre et prend la direction musicale de l'Orchestre de Pau de 1996 à 2001. Il a dirigé l'orchestre de Pampelune (Espagne). Il fonde en 2008 l'Orchestre Symphonique du Sud-Ouest (OSSO) et en 2017 l'Orchestre Symphonique d'Alénya Roussillon (OSAR) dont il est Directeur Musical.

Compositeur, membre de la SACEM, son catalogue comporte plus de 70 œuvres, incluant opéra, symphonies, cantate, psaume, poème symphonique, plusieurs album «Voyages d'Hiver» avec le percussionniste Thierry Gomar, chez Ambronay Éditions. Lauréates du quatrième prix du concours Tampereen Sävel (Tampere Vocal Music Festival), soutenues par La Cité de la Voix (Vézelay), elles poursuivent leur collaboration avec Natalie Dessay.



# Musique Sacrée

## PERPIGNAN

# *Envol*

Festival **1<sup>er</sup> > 16 avril 2022**

### LE FESTIVAL REMERCIE TOUT PARTICULIÈREMENT

La direction régionale des Affaires culturelles Occitanie,  
le ministère de la Culture et de la Communication,  
La Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée.

Centre méditerranéen de littérature

Conservatoire de musique, danse et théâtre Montserrat Caballé

Flashback

France Bleu Roussillon

Grands Garages Pyrénéens – Peugeot Perpignan

Institut Jean Vigo

L'Archipel, scène nationale

Les Galeries Lafayette de Perpignan

Médiathèque de la Ville de Perpignan

Musée des monnaies et médailles Joseph Puig - Perpignan

Muséum d'Histoire naturelle - Perpignan

Office de Tourisme communautaire Perpignan Méditerranée Tourisme

Radio Arrels | Télérama

**INFOS / RÉSA 04 68 66 18 92**

**mairie-perpignan.fr ► festival musique sacrée**

 **MusiqueSacreePerpignan** |  **Musique\_sacree\_perpignan**

 **fmserpignan** |  **Festival de musique sacrée - Perpignan**

**festivalmusiquesacree@mairie-perpignan.com**

### LE VILLAGE DU FESTIVAL

Un village festif dédié aux rencontres et à la convivialité dans le patio du couvent des Dominicains ouvert le vendredi 8 avril, samedi 9 avril, jeudi 14 avril de 17h00 à 23h00 et le samedi 16 avril de 15h00 à 22h00 : rencontres « Paroles d'artistes », bar à tapas, vente cd, billetterie, espaces partenaires.

Licences de spectacle n°1-1121090 / n°2 - PLATESV-R-2020-011895

n°3 - PLATESV-R-2020-011898