

RENDEZ-VOUS PERPIGNAN



21 ET 22 SEPTEMBRE 2024
JOURNÉES
EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



European Heritage Days

**Journées européennes
du patrimoine**

SOMMAIRE

- 4 L'AGENDA DES VISITES ET ITINÉRANCES GUIDÉES**
- 6 VISITES PATRIMOINE RELIGIEUX**
- 9 VISITES AUTRES SITES PATRIMONIAUX**
- 14 SOIRÉES D'EXCEPTION**
- 15 ITINÉRANCES GUIDÉES**
- 16 ITINÉRANCES EN AUTONOMIE**
- 17 ANIMATIONS**
- 21 EXPOSITIONS**
- 26 PLAN**

LÉGENDE DES PICTOGRAMMES



Ville d'art et d'histoire



Association Circé



INRAP



Théâtre de l'Archipel



Association Salanc'aires



Accessibilité aux personnes à mobilité réduite

L'AGENDA DES VISITES GUIDÉES

SAMEDI 21 SEPTEMBRE

9 h 30	Visite guidée : Parc Sant Vicens
10 h 00	Itinérance guidée : L'apogée des marchands à l'époque médiévale Visite guidée : Campo Santo/Funeraria - musée Puig
10 h 30	Itinérance guidée : Le style Beaux-arts autour de l'avenue de la gare Visite guidée : Hôtel de Ville
11 h 00	Visite guidée : Institut Jean Vigo
11 h 30	Visite guidée : Place Arago
12 h 00	Visite guidée : Chapelle du Tiers-Ordre
14 h 30	Visite guidée : Église Saint-Mathieu et sa chapelle des Saintes-Épines – couvent Sainte-Claire – site archéologique de Ruscino – Institut Jean Vigo
15 h 00	Visite guidée : Hôtel de Ville – église Saint-Jean-Le Vieux - musée Puig
15 h 30	Visite guidée : Hôtel Pams – cathédrale Saint-Jean-Baptiste
16 h 00	Visite guidée : Église Notre-Dame la Réal
16 h 30	Itinérance guidée : Splendeurs du gothique
17 h 00	Visite guidée : Casa Xanxo
18 h 30	Soirée d'exception : Bienvenue chez Xanxo
Toute la journée	Le Castillet : visites guidées toutes les 45mn de 10 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h 15 Théâtre de L'Archipel : visites guidées de 10 h à 18 h CCRP : visites guidées à 10 h, 11 h, 14 h, 15 h, 16 h et 17 h Palais des rois de Majorque : visites guidées dès 11 h Archives départementales des P-O : visites guidées à 10 h, 11 h, 14 h, 15 h et 16 h

DIMANCHE 22 SEPTEMBRE

9 h 30	Visite guidée : Jardin de la Miranda
10 h 00	Itinérance guidée : Bd Clemenceau, l'entrée dans un nouveau siècle Visite guidée : Hôtel Pams - musée Puig
10 h 30	Itinérance guidée : La rue Georges Rives Visite guidée : Hôtel de Ville
11 h 00	Visite guidée : Tableaux restaurés de l'église Saint-Jacques
11 h 30	Visite guidée : Campo Santo/Funeraria
12 h 00	Visite guidée : Place de la Loge
14 h 30	Visite guidée : Église Saint-Matthieu et sa chapelle des Saintes-Épines - couvent Sainte-Claire – site archéologique de Ruscino – église Saint-Jacques
15 h 00	Visite guidée : Hôtel de Ville - cathédrale Saint-Jean-Baptiste - musée Puig
16 h 30	Itinérance guidée : Au cœur de Perpignan
17 h 00	Visite guidée : Casa Xanxo
18 h 30	Soirée d'exception : Les pierres nous enchantent
Toute la journée	Le Castillet : visites guidées toutes les 45mn de 10 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h 15 Théâtre de L'Archipel : visites guidées de 10 h à 18 h CCRP : visites guidées à 10 h, 11 h, 14 h, 15 h, 16 h et 17 h Palais des rois de Majorque : visites guidées dès 10 h 15 Archives départementales des P-O : visites guidées à 10 h, 11 h, 14 h, 15 h et 16 h



VISITES PATRIMOINE RELIGIEUX

ÉGLISE SAINT-MATTHIEU ET CHAPELLE DES SAINTES-ÉPINES

12 rue Grande-la-Monnaie /
04 68 62 38 84

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 10h30 à 18h30**

**Visite guidée : samedi et dimanche
à 14h30, par Josianne Cabanas
et Olivier Bru (sans réservation)**

Une église primitive, vouée à saint Matthieu, avait donné au 14^e siècle son nom au quartier. Détruite en 1639 pour dégager la citadelle, une nouvelle église est construite en contrebas, en 1671. La nef unique comporte cinq travées flanquées de chapelles latérales. La chapelle des Saintes-Épines, dont la Confrérie existe toujours, conserve quatre épines de la couronne du Christ. L'édifice est inscrit au titre des Monuments historiques pour son décor intérieur.



1 . Campo Santo

2 . Église Saint-Jean-le-Vieux

3 . Couvent Sainte-Claire

CAMPO SANTO ET CHAPELLE DE LA FUNERARIA

Rue Amiral Ribeil / 04 68 62 38 84

**Visite guidée : samedi à 10h et
dimanche à 11h30 (sans réservation)**

Le cloître-cimetière Saint-Jean, dit Campo Santo depuis sa restauration, fut édifié dans le premier tiers du 14^e siècle. Chaque enfeu, d'un gothique épuré, est marqué d'écussons aux armes des riches familles perpignanaises. Au nord-est, la chapelle funéraire ou Funeraria, dédiée à saint Jean l'Évangéliste, vous dévoile des vitraux contemporains de Shirley Jaffe.



CHAPELLE DU TIERS-ORDRE Place de la Révolution française

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 10h30 à 18h30**

**Visite guidée : samedi à 12h
(sans réservation)**

Achevée en 1774, la chapelle du Tiers-ordre du couvent des Dominicains est l'un des rares exemples d'architecture Louis XVI en Roussillon. Dans le chœur, on distingue trois niveaux superposés de décors peints à motifs religieux ou révolutionnaires.





ÉGLISE SAINT-JEAN-LE-VIEUX

Rue Cité Bartissol / 06 51 07 85 90

Visite guidée : samedi à 15h par

Jean-Luc Antoniazzi (avec réservation)

Bâtie au 10^e siècle l'église fut agrandie plusieurs fois jusqu'à devenir, au 13^e siècle, une grande église à trois nefs. Du premier édifice subsiste la base du clocher avec son décor d'arcatures romanes. Le décor du portail, surmonté par un Christ trônant, exprime l'aboutissement de la sculpture romane. Elle est habituellement fermée à la visite.

CATHÉDRALE SAINT-JEAN-BAPTISTE

Place Gambetta / 06 51 07 85 90

Entrée libre : samedi et dimanche

de 10h30 à 18h30

Visite guidée : samedi à 15h30

par Jean-Luc Antoniazzi et dimanche à 15h par Théo Diogo (sans réservation)

Construite entre 1324 et 1509, la cathédrale est à l'image de l'architecture typique du gothique méridional. Flanquée de chapelles latérales entre les contreforts, la nef unique s'ouvre sur un chœur à vaste abside polygonale. Un porche est ajouté à la façade au 17^e siècle, puis un campanile en fer forgé au 18^e siècle.

COUVENT DE SAINTE-CLAIRE

1 rue du Général Derroja /

04 68 62 38 84

Visite guidée : samedi et dimanche à 14 h 30 (avec réservation perpignantourisme.com)

Édifié au milieu du 16^e siècle aux frais de Charles-Quint, le couvent a changé plusieurs fois de fonction : hôpital militaire à la Révolution, prison entre 1800 et 1987. Propriété de la Ville depuis 1994, l'édifice vient d'être restauré en préservant l'évocation monastique et la fonction carcérale. Les travaux réalisés ont permis de dévoiler un cycle complet de peintures illustrant la vie de sainte Claire.

COUVENT DES MINIMES

24 rue François Rabelais

Entrée libre : samedi et dimanche de 10h à 20h

Construite en 1575 sur une partie de l'ancien quartier juif, l'église est dédiée à Notre-Dame-de-la-Victoire.

La manutention militaire s'y établit au 19^e siècle et reste jusqu'à la fin du 20^e siècle. Le grand cloître du 17^e siècle, à double étage et en brique, remanié, est à découvrir.





1 . Couvent des Dominicains

2 . Parc Sant Vicens

3 . Place Arago

COUVENT DES DOMINICAINS

6 rue François Rabelais / 04 68 62 38 84

Entrée libre : samedi et dimanche de 10h30 à 18h30

La grande église gothique couverte en charpente, un cloître et la salle capitulaire, nous sont parvenus assez bien conservés, malgré un incendie dévastateur et une longue occupation de l'Armée avant la Révolution française. L'église est caractéristique du gothique méridional. Devenue propriété de la Ville, elle a été restaurée dans les années 1980. Le cloître abrite actuellement les archives municipales.

ÉGLISE NOTRE-DAME LA RÉAL

49 rue Grande-La Réal / 06 51 07 85 90

Entrée libre : samedi et dimanche de 10h30 à 18h30

Visite guidée : samedi à 16 h, par Reinald Dedies (sans réservation)

Fondée au début du 14^e siècle à proximité du palais royal, Notre-Dame La Réal est l'une des trois nouvelles paroisses de la ville majorquine. Église à nef unique typique du gothique méridional, elle abrite de nombreux objets d'art et un vestige de fresques du décor d'origine.

ÉGLISE SAINT-JACQUES

Rue de la Miranda / 06 51 07 85 90

Entrée libre : samedi et dimanche de 10h30 à 18h30

Visite guidée : dimanche à 14 h 30, par Suzanne Olivé (sans réservation)

Première église construite pour accompagner l'expansion urbaine du 13^e siècle, l'édifice présente un plan typique du gothique méridional: nef unique flanquée de chapelles entre contreforts. En 1699, la chapelle de la Sanch ou Confrérie du Précieux Sang de Jésus-Christ est adossée à l'ouest de l'église. C'est le point de départ de la procession du Vendredi Saint.

TABLEAUX RESTAURÉS DE L'ÉGLISE SAINT-JACQUES

Rue de la Miranda / 06 68 62 38 84

Visite guidée : dimanche à 11 h (sans réservation)

Pour la première fois, le cycle complet des 11 tableaux restaurés de la chapelle de la Sanch, œuvres de P.J. Rieudemont, sont visibles dans l'église Saint-Jacques. Une visite-commentée exceptionnelle vous est proposée à l'occasion de ces Journées du patrimoine.





VISITES AUTRES SITES PATRIMONIAUX

LE PARC SAINT VICENS, & VILLES D'ÉPOQUE PART 8 D'ÉPOQUE D'ÉPOQUE

**UN AMÉNAGEMENT DURABLE
DANS LA VILLE**

Entrée av J. Mermoz / 04 68 62 38 84

**Visite guidée : samedi à 9h30
(sans réservation)**

Associant un bassin de rétention et un espace naturel, avec une utilisation réfléchie de la ressource « eau » couplée à de nouvelles techniques d'arrosage et de fertilisation des terres, le parc Saint Vicens constitue un véritable poumon vert dans l'espace urbain. Le parc vous accueille pour observer la flore et la faune du bord des eaux, et courir sur la grande digue.

HÔTEL DE VILLE &

Place de la Loge / 04 68 62 38 84

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 9h à 18h30**

**Visite guidée : samedi et dimanche
à 10h30 et à 15h, par Jean-Louis Perez
(sans réservation)**

Edifié à partir du 13^e siècle, le bâtiment d'architecture typique roussillonnaise se compose d'un vestibule dont le plafond peint, du 14^e siècle, repose sur des corbeaux sculptés d'un bestiaire fantastique. La salle des mariages, autrefois salle des consuls, possède, quant à elle, un plafond à caissons de style hispano-mauresque et un décor foisonnant du 19^e siècle. Le patio central abrite Méditerranée, œuvre d'Aristide Maillol.

PLACE ARAGO

Place Arago / 04 68 62 38 84

**Visite guidée : samedi à 11h30
(sans réservation)**

Réussite urbaine, baptisée Arago en 1876, la place réalisa harmonieusement l'intégration de la « vieille ville » aux quartiers neufs et devint rapidement, avec ses cafés-restaurants ombragés, un lieu très prisé des Perpignonnais.

VILLES
D'ÉPOQUE
PART 8
D'ÉPOQUE
D'ÉPOQUE



1

1 . La Poudrière

2 . Casa Xanxo

3 . Site archéologique de Ruscino

PLACE DE LA LOGE

Place de la Loge / 04 68 62 38 84

Visite guidée : dimanche à 12 h
(sans réservation)

A l'origine, il y avait une succession de plusieurs petites places: la place *dels richs homens* (des hommes riches) devant la maison des consuls (hôtel de Ville); la place de la *llotja del consolat de mar* (loge du consulat de mer), par extension *Plaça de la Llotja*, qui vit le jour au 15^e siècle après l'édification de la loge de mer ; enfin, la place du poids du roi, *pes del rei*, où se trouve la Vénus sans collier de Maillol.

LA POUDRÈRE

Rue François Rabelais /04 68 62 38 84

Entrée libre : samedi et dimanche
de 10h30 à 18h30

Du 15^e au 17^e siècle, Perpignan fut une ville militaire disputée entre la France et l'Espagne. Sous Louis XIV, la construction de la poudrière du bastion de Saint-Dominique fut commandée par Vauban afin de compléter l'approvisionnement en poudre des défenses militaires adjacentes. C'est le dernier exemple des magasins à poudre que la ville et la citadelle devaient compter.

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

HÔTEL PAMS

18 rue Emile Zola /
04 68 62 38 84

Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h à 18 h 30

Visite guidée : samedi à 15 h 30
et dimanche à 10 h (sans réservation)

Fin du 19^e siècle, Pierre Bardou, héritier du papier à cigarette JOB, fait aménager, rue Emile Zola, sa première usine à architecture métallique ainsi que sa demeure. Celle-ci passe aux mains de la famille Pams et l'architecte Carlier la transforme selon les canons de l'époque : escalier monumental, dorures, beautés généreuses en peinture et en sculpture...

Un joyau de l'Art Nouveau.

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



CASA XANXO - CIAP

8 rue de la Main de Fer /

04 68 62 38 84

Entrée libre : samedi et dimanche
de 10h30 à 18h30

Visite guidée : samedi et dimanche
à 17 h (avec réservation
perpignantourisme.com)

Demeure d'un riche négociant du début du 16^e siècle, puis hôtel particulier de noble famille, la Casa Xanxo est pour la première fois entièrement ouverte au public après une minutieuse restauration. Les salles aux exceptionnelles sculptures gothiques, les salons Rococo, la grande salle néogothique, l'escalier d'honneur, le séchoir, le jardin à tonnelle Art Nouveau et l'étonnante frise sculptée en façade, se dévoilent au plaisir de la visite.



JARDIN DE LA MIRANDA

Rue de la Miranda / 04 68 62 38 84

Visite guidée : dimanche à 9 h 30
(sans réservation)

Aménagé en 1961 sur l'ancien bastion des remparts situé derrière l'église Saint-Jacques, le jardin méditerranéen de la Miranda est planté d'essences de la garrigue, d'arbres et d'arbustes indigènes ou acclimatés à la région : grenadiers, oliviers, aloès...

SITE ARCHÉOLOGIQUE DE RUSCINO

Chemin de Château-Roussillon /

04 68 66 35 29

Entrée libre : samedi et dimanche
de 10h30 à 18h30

Visite guidée : samedi et dimanche
à 14 h 30 (sans réservation)

Entre Perpignan et la mer, s'élevait dans l'Antiquité une cité ancêtre de Perpignan, à l'origine du nom de Roussillon : Ruscino. Tour à tour chef-lieu des Sordes, cité latine et relais militaire lors de la conquête musulmane, les fouilles archéologiques ont révélé les vestiges du forum et d'un quartier d'habitation avec cinq domus de type italique. A découvrir également la reconstitution d'un habitat de l'âge de fer et l'exposition « Objets restaurés, passé conservé ».





1

1 . **Museum d'histoire naturelle**

2 . **Théâtre de L'Archipel**

3 . **Centre de conservation
et de restauration du patrimoine**

MUSÉE DES MONNAIES ET MÉDAILLES JOSEPH PUIG

42 avenue de Grande-Bretagne /
04 68 62 37 64

Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h à 17 h

Visite guidée : samedi et dimanche
à 10 h et 15 h

Le musée est une petite fenêtre entrebâillée sur les mondes passés et actuels. À travers ses pièces, voyagez des bords de la Méditerranée aux rives du Pacifique, depuis les premières monnaies jusqu'à celles que nous utilisons au quotidien. Le musée est situé au cœur de la villa Les Tilleuls, un écrin botanique et architectural de style Art nouveau.

MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE

12 rue Fontaine-Neuve /
04 68 66 33 68

Entrée libre : samedi et dimanche
de 9 h 30 à 17 h 30

Situé dans l'hôtel particulier Çagarriga, dont la construction remonte au 16^e siècle, le Muséum d'histoire naturelle offre un aperçu de la biodiversité et de la géodiversité de notre département.

LE CASTILLET / MUSÉE CASA PAIRAL

Place de Verdun / 04 68 35 42 05

Entrée libre : samedi et dimanche
de 13 h à 13 h 45

Visite guidée : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h 15
(avec réservation 04 68 35 42 05)

Ancienne porte fortifiée du rempart médiéval, construite en briques et marbre, le Castillet est classé Monument historique depuis 1889. C'est l'un des symboles de Perpignan et de la culture catalane. Ce « petit château » est aujourd'hui le lieu de rassemblement pour tous les grands événements de la cité et abrite le musée de la Casa Pairal. Départs de visites guidées toutes les 45 minutes.

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DES P-O ☎
74 avenue Paul Alduy / 04 68 85 84 00
archives@cd66.fr

Visites guidées : samedi et dimanche
à 10 h, 11 h, 14 h, 15 h et 16 h
(avec réservation)

Suivez le guide dans les coulisses des Archives départementales et découvrez des documents exceptionnels ! Exposition de documents originaux sur le thème du patrimoine maritime.



2



3

THÉÂTRE DE L'ARCHIPEL



Avenue du Général Leclerc /
04 68 62 62 00

Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h à 18 h (avec réservation)

Visites techniques : samedi à 10 h 30
et à 16 h, dimanche à 11 h et à 14 h 30
(avec réservation)

Ces visites sont proposées sous l'angle technique, accompagnées par un des régisseurs de l'Archipel qui vous dévoilera l'envers du décor. Visites réservées aux plus de 12 ans.

Visites en famille : samedi à 11 h
et dimanche à 16 h (avec réservation)

Les visites en famille feront découvrir le bâtiment aux plus jeunes : une belle occasion d'entrevoir les moindres recoins de ce lieu insolite posé sur les bords de la Têt !

Visite « Découverte d'un théâtre ! » : 🗋️
samedi à 14 h 30 (bilingue français LSF)
et dimanche à 10 h 30 (avec réservation)

Poussez les portes du théâtre et découvrez les secrets de fabrication du spectacle vivant : c'est l'occasion de voir l'Archipel sous un autre angle (coulisses, loges...)

Informations/réservations :
billetterie@theatredelarchipel.org
www.theatredelarchipel.org

INSTITUT JEAN VIGO



Arsenal, 1 rue Jean Vielledent /
04 68 34 09 39

Visites guidées : samedi à 11 h
et à 14 h 30 (sans réservation)

Patrimoine maritime des Pyrénées-Orientales dans les collections de l'Institut Jean Vigo. Découverte des trésors cachés de la cinémathèque avec un parcours dédié à l'eau au cinéma.

Affiches, photographies, ouvrages, appareils, plongez dans l'univers non-film du cinéma !

CENTRE DE CONSERVATION ET DE RESTAURATION DU PATRIMOINE

150 avenue de Milan / 04 68 85 89 40

Visite guidée : samedi et dimanche
à 10 h, 11 h, 14 h, 15 h, 16 h et 17 h
(avec réservation ccrp@cd66.fr)

Dédié à la connaissance, la sauvegarde et la valorisation des œuvres d'art conservées in situ dans les édifices religieux des Pyrénées-Orientales, le CCRP propose des visites guidées toutes les heures, des ateliers de restauration par les professionnels : découverte des missions, et du travail de conservation et de restauration.



1

PALAIS DES ROIS DE MAJORQUE 
 Rue des Archers / 04 68 34 96 26

Accueil des visiteurs avec le groupe
 « Gospel on you » samedi de 10 h à 11 h.

Visites libre : samedi dès 11 h,
 dimanche dès 10 h 15

Visites guidées : samedi dès 11 h,
 dimanche dès 10 h 15

(sans réservation).

Départs réguliers de visites guidées,
 se renseigner à l'accueil.

Dernière visite à 16 h.

Visites nocturne libre :
 samedi de 20 h à 22 h (sans réservation)

Visite guidée du monument
 en compagnie des fantômes du palais,
 ponctuée d'interventions
 théâtralisées : samedi à 20 h 10
 (avec réservation 04 68 34 64 93)

1 . Palais des rois de Majorque

2 . L'apogée des marchands

3 . Dames de France

**SOIRÉES
 D'EXCEPTION**

BIENVENUE CHEZ XANXO 

Casa Xanxo, 8 rue de la Main de Fer



Visite animée : samedi 18 h 30

(avec réservation

www.perpignantourisme.com)

En soirée, à l'heure où tous les monuments ferment, participez à une visite spéciale et intimiste de la Casa Xanxo, et revivez l'histoire de la maison par le biais de ceux qui l'ont construite. Une façon amusante de découvrir le patrimoine !

LES PIERRES

NOUS ENCHANTENT 

Casa Xanxo-CIAP, 8 rue de la Main de Fer



Visite guidée et musicale :

dimanche à 18 h 30 (avec réservation

www.perpignantourisme.com)

En clôture de ces journées du patrimoine, la Casa Xanxo racontera et chantera une histoire de plus de cinq siècles. Harmonies musicales et pierres ancestrales joueront ensemble la mélodie de l'histoire.



2



3

ITINÉRANCES GUIDÉES

L'APOGÉE DES MARCHANDS

Rendez-vous :

place de la Loge / 04 68 62 38 84

Départ : samedi à 10 h (sans réservation)

Une itinérance-guidée en cœur de ville pour découvrir, du Moyen Âge au 16^e siècle, l'ouverture maritime et la richesse économique qui en découle, en passant par les grands réseaux marchands et ceux qui les nourrissent : négociants et armateurs.



SPLENDEURS DU GOTHIQUE

Rendez-vous : place Molière /
04 68 62 38 84

**Départ : samedi à 16 h 30
(sans réservation)**

Un cheminement à travers le Perpignan du 14^e siècle, véritable tour d'horizon des architectures militaires, civiles et religieuses. Suivez le guide-conférencier jusqu'à l'exposition du musée Rigaud, portant sur les représentations du Christ à la même époque.



BOULEVARD CLÉMENCEAU, L'ENTRÉE DANS UN NOUVEAU SIÈCLE

Rendez-vous : place Catalogne /
04 68 62 38 84

**Départ : dimanche à 10 h
(sans réservation)**

Autour et le long du boulevard Clémenceau des premiers grands magasins, les Dames de France et le Grand Bazar, suivez le guide-conférencier et partez à la découverte de l'Art Nouveau et de l'Art Déco. Tout un aménagement urbain marqué par une vocation commerciale.



AU CŒUR DE PERPIGNAN

Rendez-vous :

place de la Victoire / 04 68 62 38 84

**Départ : dimanche à 16 h 30
(sans réservation)**

Laissez-vous guider au cœur de la cité et appréciez toute sa diversité. La ville offre aux visiteurs un patrimoine exceptionnel. Du Castillet à la place de la Loge, de la cathédrale Saint-Jean-Baptiste à la Casa Xanxo, une approche historique et architecturale pour découvrir les monuments emblématiques de Perpignan.





1 . Avenue de la Gare

2 . Perpignan 3D

3 . Ruscino, Atelier archéo

LE STYLE BEAUX-ARTS AUTOUR DE L'AVENUE DE LA GARE

Rendez-vous place Catalogne /
06 98 83 69 69

Départ : samedi à 10h 30
(sans réservation)

Itinérance commentée par Philippe Latger, organisée par les Archives municipales Camille Fourquet et la Mairie du quartier Ouest.

LA RUE GEORGES RIVES

Rendez-vous : 3 rue Georges Rives /
06 98 83 69 69

Départ : dimanche à 10h 30
(sans réservation)

La rue Georges Rives : un merveilleux conservatoire de l'Art Déco. Itinérance commentée par Philippe Latger, organisée par les Archives municipales Camille Fourquet et la Mairie du quartier Ouest.

ITINÉRANCES EN AUTONOMIE

MOBILIER ET DÉCOR DES ÉGLISES PAROISSIALES



D'église en église, suivez en autonomie les panneaux explicatifs installés dans chacune des chapelles latérales et laissez-vous conter le décor et le mobilier religieux. Ces panneaux permettent de (re)découvrir ces bâtiments historiques sous un nouveau regard, de renseigner les visiteurs et d'en savoir davantage sur les chapelles, les vitraux, les tableaux, les statues... Ils sont à découvrir dans les églises de Saint-Jacques, Notre-Dame La Réal et Saint-Matthieu.

QUARTIER DE LA GARE

Muni d'un smartphone, suivez un parcours touristique et partez à la découverte du patrimoine du quartier de la gare. Dix-neuf lieux et bâtiments vous sont présentés par un



commentaire audio en six langues différentes: français, catalan, espagnol, allemand, anglais et italien. www.perpigare.fr



2



3

PERPIGNAN 3D

En 42 points géo-localisés de la ville, l'application « Perpignan 3D » propose des commentaires audio en français, anglais, castillan et catalan, des compléments documentés pour les curieux, des diaporamas, des jeux. Les vues panoramiques invitent à une expérience immersive. Modélisations 3D et reconstitution en réalité augmentée d'états disparus, apportent une meilleure compréhension du patrimoine. L'application est disponible dans une version enfant.

Téléchargeable gratuitement sur les plateformes IOS et Play Store, cette application est un précieux outil de mise en valeur et de compréhension du patrimoine.

3D « Perpignan gothique » propose trois itinéraires gothiques pour découvrir le cœur historique de Perpignan et son histoire au travers de ses grands lieux.

3D « Perpignan la militaire » s'intéresse à l'histoire militaire de la ville : du site romain de Ruscino à la démolition des remparts. L'application 3D la militaire complète l'exposition de la Poudrière, rue Rabelais.

ANIMATIONS

RUSCINO : ATELIERS ARCHÉO POUR TOUS



Site archéologique de Ruscino -
chemin de Château-Roussillon /
06 03 86 89 68

**Ateliers : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h
(sans réservation)**

Les membres de l'association C.I.R.C.É. (Centre d'Information sur Ruscino, Culture et Échanges) vous font partager leur passion pour l'archéologie expérimentale en vous proposant un riche programme d'ateliers d'information, de démonstration et de manipulation.

« Du grain au pain » : mouture des céréales à l'aide de la meule à va-et-vient et de la meule rotative ; production de broyat ou farine ; confection de galettes et cuisson au four à bois.

« Taberna » : brasserie antique produisant la Cerveise (bière antique) en utilisant les céréales locales produites durant l'antiquité.

**1 . Institut Jean Vigo,
projection de film**

2 . CAC, croquis modèle vivant

3 . Groupe Els Salanc'aires



RUSCINO : LES CÉRÉALES 
**EN ARCHÉOLOGIE - EXPÉRIMENTATION
ARCHÉOLOGIQUE D'ENSILAGE
ENTERRÉ**

Site archéologique de Ruscino -
chemin de Château-Roussillon /
04 68 66 35 29

**Ateliers : samedi et dimanche
de 10h30 à 12h et de 14h à 17h
(sans réservation)**

Les archéologues du site de Ruscino et de l'Institut national de recherches archéologiques préventives (INRAP) vous proposent pour la troisième fois consécutive une démonstration en temps réel d'une expérimentation scientifique destinée à retrouver un savoir-faire paysan oublié : conserver les céréales sous terre ! Venez découvrir les graines conservées un an à la façon des populations passées qui ont vécu à Ruscino : ouverture du silo le samedi et mise en place d'un nouveau stock le dimanche.

INSTITUT JEAN VIGO 
Arsenal, 1 rue Jean Vielledent /
04 68 34 09 39

**Atelier en famille : samedi à 11 h 30
et à 15 h (sans réservation)**

Patrimoine maritime des Pyrénées-Orientales dans les collections de l'Institut Jean Vigo. Découverte de l'eau au cinéma à travers une table tactile animée. Parcours ludique autour d'une exposition d'affiches de cinéma.

**Projection commentée : samedi
à 16 h (sans réservation)**

Films amateurs 9,5 mm, 16 mm, super 8, vidéo. À travers les films institutionnels et amateurs, voyage filmique à travers les canaux, rivières, mer, barrages du département, des années 1930 aux années 1970. Barques et pêcheurs catalans, paquebots, dockers et sca-phandriers de Port-Vendres, les vignes-paysans de la côte rocheuse, les grandes tempêtes de la côte Vermeille, les fonds marins de l'observatoire de Banyuls, les étangs.

**Projection courts métrages :
dimanche 11 h-13 h (sans réservation)**

En partenariat avec Courts circuits.



CAC : CROQUIS MODÈLE VIVANT &

Centre d'art contemporain /
04 68 66 24 66 / Place du Pont d'en Vestit
Atelier : samedi à 10 h 30
(avec réservation 04 68 66 33 18)

En lien avec l'exposition temporaire de Sylvie Dubal, une enseignante en art vous initiera aux techniques rapides du croquis avec un modèle vivant ayant une prothèse. Les rapports aux lumières, à l'organisme et la mécanique permettront de créer une rencontre artistique et humaine hors du commun. Matériel fourni. À partir de 15 ans, débutants ou initiés.

CAC : INITIATION À LA DRAMATHÉRAPIE

Centre d'art contemporain &
04 68 66 24 66

Place du Pont d'en Vestit

Atelier : dimanche à 14 h
(avec réservation 04 68 66 33 18)

Kathleen Olivier Chevallier, responsable d'une compagnie de théâtre, vous proposera une découverte de la dramathérapie. Cette discipline utilise les outils du théâtre dans l'objectif d'accompagner vers une meilleure connaissance de soi dans un cadre collectif. Pour un public familial.

À L'ÉCOUTE DU SAC DE GEMECs

Place de la Loge / 06 83 10 74 24

Animation musicale : dimanche à 17 h

Groupe de musique traditionnelle catalane, les membres de l'association Els Salanc'aires présenteront le sac de gemecs (le sac de gémissements ou cornemuse catalane), patrimoine culturel catalan qui était en voie de disparition. Au programme : origine, caractéristiques et répertoire du sac de gemecs, suivi d'une animation musicale devant l'Hôtel de Ville.

L'ARCHIPEL : LES IRRÉELS - CIE / CRÉATURE &

Av du Général Leclerc / 04 68 62 62 00

Spectacle : samedi et dimanche
de 11 h à 13 h et de 15 h à 17 h

Visitez l'Archipel et découvrez « LES IRRÉELS » de la Cie/Créature, leurs cabanes vivantes installées dans nos salles : un magnifique moment suspendu !



1

1. ADPO Atelier Super héraut

2. Médiathèque, conférence poupées Bella

3. CIAP, Histoire et évolution de Perpignan

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DES P-O 
74 avenue Paul Alduy / 04 68 85 84 00
archives@cd66.fr / Avec réservation

Atelier « L'art de la reliure » : dimanche
de 10 h à 12 h 20 et de 14 h à 17 h

Présentation du matériel et des techniques
de relieur par Mme Valérie Van Handehove,
du Moulin des papiers anciens à Elne.

Atelier « Super héraut » : samedi et
dimanche de 10 h à 12 h 20 et de 14 h à 17 h

Petits et grands peuvent se transformer en
super héraut et créer des armoiries grâce au
matériel mis à disposition. Un médiateur
les accompagne dans le processus créatif
en leur expliquant l'histoire de cette
science et les règles à respecter.

Atelier « Le cyanotype » : dimanche
à 10 h 15, 11 h 15, 14 h 15 et 15 h 15

Atelier de présentation et démonstration
du cyanotype à partir de négatifs issus des
collections des archives départementales.

Atelier « Enluminure et calligraphie » :
samedi de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h

Atelier de découverte des techniques
de l'enluminure et de la calligraphie à
partir de documents issus des collections
des Archives départementales. Chaque
participant réalisera un travail avec lequel
il partira.

MAISON DE LA CATALANITÉ 
Place Joseph Sébastien Pons

(Avec réservation : 04 68 35 89 12)

Atelier « On bouge en cat-dance ! » :
samedi de 10 h à 10 h 45 et de 11 h
à 11 h 45

Atelier d'initiation à la danse catalane. Par
le Foment Bonpas Sardaniste d'Argelès-
sur-Mer. Enfants à partir de 3 ans.

Atelier « Peins comme Matisse ! » :
samedi de 14 h à 15 h 30 et de 15 h 30
à 17 h

Ateliers artistiques autour de l'œuvre
d'Henri Matisse. Par l'association Bleu
Cerise. Enfants à partir de 3 ans.

**Atelier « Je peux pas me voir
en peinture »** : dimanche de 9 h à 12 h
et de 14 h à 17 h

Atelier photo ludique autour d'œuvres
artistiques célèbres. Par l'association
Fot'œil. Enfants à partir de 5 ans.



PALAIS DES ROIS DE MAJORQUE &

Rue des Archers / 04 68 34 96 26

**Animations médiévales : samedi
dès 11 h, dimanche dès 10 h**

Campement médiéval dans les jardins du palais, animé par Les Compagnons d'Ancein (ateliers cotte de mailles, archerie, armurerie, calligraphie, héraldique...) Spectacle de combat chorégraphié. Récit de contes.

MÉDIATHÈQUE CENTRALE : POUPÉES BELLA - DU JOUET À L'OBJET DE MUSÉE &

Médiathèque centrale 15 rue Émile Zola / 04 68 66 24 66

**Conférence : samedi à 14 h 30
(avec réservation 04 68 35 42 05)**

Venez découvrir la saga de l'entreprise Bella et de ses poupées au travers d'une conférence illustrée par les divers objets du Musée Casa Pairal. Conférence par Laure Lagarrigue, à l'auditorium de la médiathèque centrale.



EXPOSITIONS

HISTOIRE ET ÉVOLUTION DE PERPIGNAN &



Casa Xanxo - 8 rue de la Main de Fer /
04 68 62 38 84

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h 30 à 18 h 30**

Le nouveau Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (CIAP), installé dans la Casa Xanxo, présente une exposition permanente autour de l'évolution urbaine de Perpignan, du premier noyau du 9^e siècle aux projets du 21^e. Panneaux, cartes, maquettes, écrans interactifs, diaporamas, projections... 30 dispositifs ludiques et pédagogiques vous guideront le long de la visite.



**1 . Musée Casa Pairal,
L'imagier +2 degrés**

**2 . Musée Casa Pairal,
chocolats et autres douceurs**

**3 . Musée Puig,
du castrum au château**

PERPIGNAN, CAPITALE DU ROYAUME DE MAJORQUE

**Casa Xanxo - 8 rue de la Main de Fer /
04 68 62 38 84**

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 10h30 à 18h30**

Le royaume de Majorque est créé par testament du roi d'Aragon Jacques 1^{er} « le Conquérant » pour son fils cadet Jacques II « de Majorque », qui le reçoit en héritage en 1276. Perpignan est choisie comme capitale continentale et rentre dans son 1^{er} âge d'or. En témoigne l'exceptionnelle prospérité économique, culturelle et artistique, ainsi que l'aménagement d'un plan urbain, matrice de la ville moderne.



L'HISTOIRE MILITAIRE DE PERPIGNAN

**La Poudrière - rue François Rabelais /
04 68 62 38 84**

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 10h30 à 18h30**

Entre batailles et sièges épiques, l'histoire militaire de Perpignan s'expose à la Poudrière. La pièce maîtresse est la copie grandeur nature du plan-relief de Perpignan, commandé par Vauban en 1686 pour Louis XIV.



ANIMAUX 2.0

**Museum d'histoire naturelle /
04 68 66 33 68**

12 rue Fontaine-Neuve

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 9h30 à 17h30**

**Visites guidées : samedi et dimanche
à 10h, 11h, 15h et 16h
(avec réservation 04 68 35 42 05)**

L'hôtel Çagarriga accueille les collections du Muséum d'histoire naturelle depuis plus d'un siècle. Pour questionner la place de l'évolution des animaux et des Hommes, 14 artistes contemporains investissent ce lieu chargé de mémoires.

L'IMAGIER +2 DEGRÈS

**Musée Casa Pairal/ le Castillet /
04 68 35 42 05 / Place de Verdun**

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 13h à 13h45**

La collection écomuséale du changement climatique. Dans le cadre de l'appel à projets de la Fédération des écomusées et des musées de société, trois jeunes artistes du territoire questionneront, à partir des collections du musée Casa Pairal, l'évolution de notre territoire à travers un travail photo.





2

CHOCOLAT ET AUTRES DOUCEURS NORD-CATALANE

Musée Casa Pairal/ le Castillet /
04 68 35 42 05
Place de Verdun

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 13 h à 13 h 45**

Perpignan, son chocolat et ses gourmandises, qu'on déguste pour ainsi dire les yeux fermés en signe de délectation tels que tourons, rousquilles... Venez découvrir ce patrimoine vivant, culturel et gastronomique, au travers des collections du musée Casa Pairal.

LUSSOL ET MAX WYSE &

Centre d'art contemporain
Acentmètresducentredumonde /
04 68 34 14 35
3 avenue de Grande-Bretagne

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 15 h à 19 h**

Les artistes nous invitent à un dialogue entre leurs univers picturaux par le biais de supports variés incluant un travail *in situ* dans l'espace vaste et divers du centre d'art contemporain historique de Perpignan : Acentmètresducentredumonde.



3

DU CASTRUM AU CHÂTEAU : LE MOYEN ÂGE

Musée des monnaies et médailles
Joseph Puig / 04 68 62 37 64
42 avenue de Grande-Bretagne

**Entrée libre : samedi et dimanche
de 10 h à 17 h**

**Visites guidées : samedi et dimanche
à 10 h et à 15 h
(avec réservation 04 68 35 42 05)**

En lien avec son parcours permanent présentant les monnaies ayant circulé en Catalogne, Roussillon et à Perpignan, le musée Puig propose un parallèle avec le monnayage médiéval français. Ainsi seront mis en lumière les bouleversements politiques et monétaires de cette longue période, tels que l'apparition des deniers, des florins et autres belles monnaies d'argent et d'or.



1

1 . Museum d'histoire naturelle

SYLVIE DUBAL, LA MÉNACE D'UN IDÉAL

Centre d'art contemporain /

04 68 66 19 77

Place du Pont d'en Vestit

Entrée libre : samedi et dimanche

de 10 h 30 à 18 h 30

Visites guidées : samedi à 10 h 30, 16 h et 17 h ; dimanche à 10 h 30, 11 h 30, 14 h 30, 15 h 30, 16 h 30 et 17 h 30 (avec réservation 04 68 35 42 05)

Au cœur de l'ancien collège Py, l'artiste suisse Sylvie Dubal questionne le patrimoine biologique, immatériel et psychologique d'un humain peut-être inhumain.

LES REPRÉSENTATIONS DU CHRIST AU 14^e SIÈCLE

Musée d'art Hyacinthe Rigaud,
16 rue de l'Ange / Galerie Lazerne

Entrée libre : samedi et dimanche

de 10 h 30 à 19 h

Dans le cadre des 700 ans de la cathédrale et à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, le Musée Rigaud ouvre gratuitement les portes de la galerie Lazerne, rue de l'Ange, dans laquelle sera inaugurée une exposition consacrée aux représentations du Christ au 14^e siècle dans le patrimoine religieux des Pyrénées-Orientales.

Renseignements : www.musée-rigaud.fr

OBJETS RESTAURÉS, PASSÉ CONSERVÉ

Site de Ruscino - chemin de Château-Roussillon / 04 68 66 35 29

Entrée libre : samedi et dimanche

de 10 h 30 à 18 h 30

Au moment où ils sont dégagés du sédiment qui les recouvre depuis des siècles, les objets archéologiques commencent une deuxième vie : ils perdent leur fonction d'origine - vaisselle, arme, parure, outil – pour devenir des indices de l'histoire, de la vie, des gestes de leur propriétaire ou fabricant... prolonger le plus longtemps possible cette seconde vie, c'est la mission des archéologues et des conservateurs-restaurateurs sur les collections archéologiques du site de Ruscino.



OBJETS RESTAURÉS

Passé conservé



EXPOSITION
15 juin au
22 sept.
2024

1 Église Saint-Jean-le Vieux • rue Cité Bartissol

2 Casa Xanxo-CIAP • 8 rue de la Main de Fer

3 Église Saint-Mathieu • Rue Grande-la-Monnaie

4 Église Saint-Jacques • Rue de la Miranda

5 Église Notre-Dame La Réal • 49 rue Grande-La Réal

6 Couvent des Dominicains • 6 rue François Rabelais

7 Chapelle du Tiers-ordre • Place de la Révolution

Française

8 Médiathèque centrale • 15 rue Émile Zola

9 Couvent de Sainte-Claire • 1 rue du Général Derroja

10 Couvent des Minimes • 24 rue François Rabelais

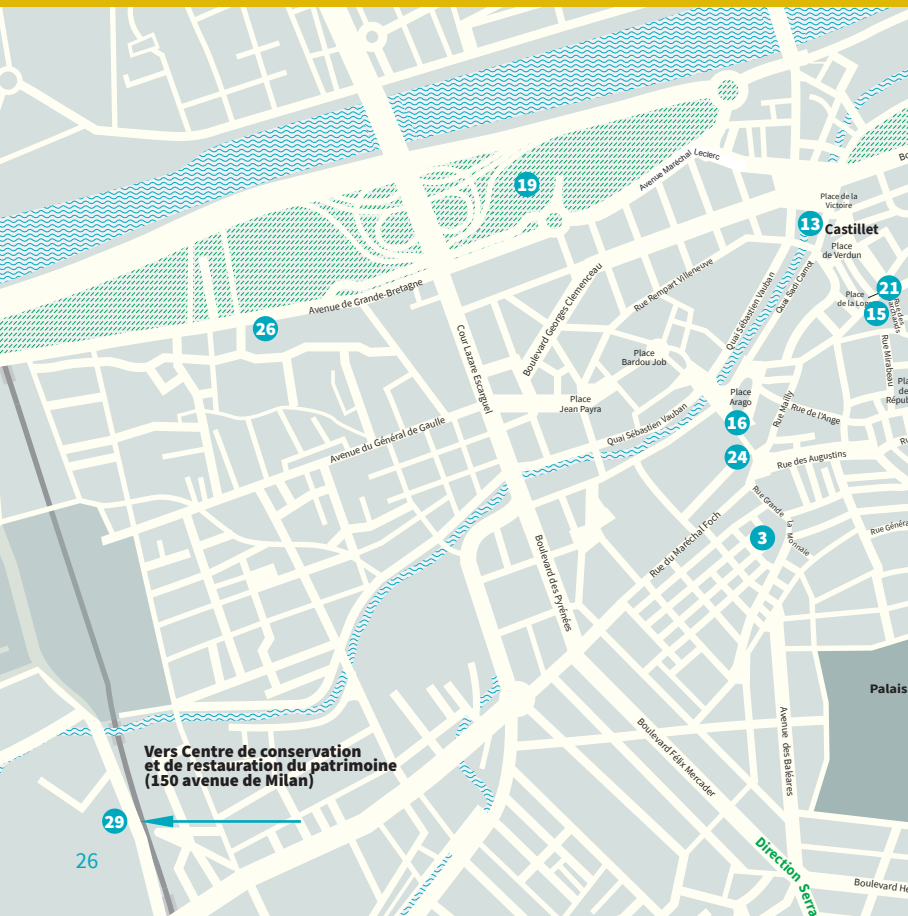
11 Jardin de la Miranda • Rue de la Miranda

12 Campo Santo • Rue Amiral Ribei

13 Castillet • Place de Verdun

14 Cathédrale Saint-Jean-Baptiste • Place Gambetta

15 Hôtel de Ville • Place de la Loge



16 Place Arago

17 Hôtel Pams • 18 rue Émile Zola

18 Palais des rois de Majorque • Rue des Archers

19 Théâtre de l'Archipel • Avenue du Maréchal Leclerc

20 Institut Jean Vigo • 1 rue Jean Vielledent

21 Place de la Loge

22 Maison de la Catalanité • Place Joseph Sébastien Pons

23 Poudrière • Rue François Rabelais

24 Centre d'at contemporain • Place du Pont d'en Vestit

25 Museum d'histoire naturelle • 12 rue Fontaine-Neuve

26 Musée Puig • 42 avenue de Grande-Bretagne

27 Vers Archives des P-O • 74 avenue Paul Alduy

28 Vers Ruscino • Château-Roussillon

29 Vers Centre de conservation et de restauration du patrimoine • 150 avenue de Milan

30 Vers Parc Sant Vicens • avenue J. mermoz



INFORMATIONS

Service Animation du patrimoine

Ville d'art et d'histoire

Casa Xanxo-CIAP

8 rue de la Main de Fer

Horaires administratifs :

du lundi au vendredi

de 8h30 à 12h30 et de 14h à 17h

Tél. 04 68 62 38 84

[animationdupatrimoine@](mailto:animationdupatrimoine@mairie-perpignan.com)

mairie-perpignan.com

Office de Tourisme

Perpignan Centre du Monde

Place de la Loge

Horaires :

Du lundi au samedi de 9h30 à 18h,

Dimanche et jours fériés

de 10h30 à 17h30

Tél. 04 68 66 30 30

contact-office@perpignan.fr

Crédits photos

© Ville de Perpignan

© P. Marchesan

© Céline Rochefeuille

© Fonds Danoy

Maquette

Studio de création de la Ville de Perpignan

d'après des signes

studio Muchir Desclouds 2015

Impression

Atelier Reprographie de la Ville de Perpignan 2024

Vente et réservations en ligne

directement sur le site :

www.perpignantourisme.com

Application

Perpignan la Rayonnante



architecture
contemporaine
remarquable



musée de France



feMs
FÉDÉRATION DES ÉCOMUSÉES
ET DES MUSÉES DE SOCIÉTÉ



PERPIGNAN
LA RAYONNANTE