

Musique
Sacrée
PERPIGNAN

écho
15 au 28 mars
Festival 2024

Luminous night

CHŒUR DULCI JUBILO
CHRISTOPHER GIBERT

SAMEDI **23 MARS**
Église des Dominicains

CONCERT **FLORILÈGE**



Luminous night

L'écho de la lumière

CHŒUR DULCI JUBILO

CHRISTOPHER GIBERT, direction

ANAÏS RABARY, CLÉMENCE MONTAGNE, sopranos

LUCILE RENTZ, CAROLINE CIOTOLI, altos

THIBAUT GIVAJA, OLIVIER MERLIN, ténors

ERIC BEILLEVAIRE, BAPTISTE BOUVIER, basses

PROGRAMME

Concert Florilège | concert 70'

Camille SAINT-SAËNS (1835-1921)

Des pas dans l'allée

Benjamin BRITTEN (1913-1976)

A Hymn to the virgin

Pierre VILLETTE (1926-1998)

O magnum mysterium

Arvo PÄRT (1935-)

Da Pacem

Edvard GRIEG (1843-1907)

Ave Maris stella

Nikolai GOLOVANOV (1891-1953)

Otche nash

Edward ELGAR (1857-1934), arrangement John Cameron

Lux aeterna

Gustav HOLST (1874-1934)

In the bleak midwinter

Sergeï RACHMANINOV (1873-1943)

Bogoroditse Devo

Ola GJEILO (1978-)

Northern lights

Erik ESEVALDS (1977-)

Stars

Jean-Philippe BILLMANN (1980-)

Silent Night

Erik WHITACRE (1970-)

Lux aurumque

Josef RHEINBERGER (1839-1901)

Abendlied

William H. HARRIS (1883-1973)

Faire is the Heaven

*L'ensemble est soutenu par la DRAC Occitanie,
La Région Occitanie, le département de Tarn-et-Garonne,
la SPEDIDAM, le Centre national de la Musique
et la Maison de la musique contemporaine.*

La discographie

Le souffle de l'âme, Thierry Escaich,
DISQUE DE LA SEMAINE FRANCE MUSIQUE
Label Anima Nostra, novembre 2023

Sheng, Œuvres pour chœur et orgue de Grégoire Rolland
Label Anima Nostra, novembre 2023

Stabat Mater, Christopher Gibert
Label Anima Nostra, 2019

www.christophergibert.com / www.dulcijubilo.com

f www.facebook.com/christopher.gibert.3

@ www.instagram.com/christopher.gibert.3/

f www.facebook.com/DulciJubilo

@ www.instagram.com/choeurdulcijubilo

▶ <https://www.youtube.com/@animanostra3585>

▶ <https://www.radiofrance.fr/francemusique/podcasts/le-disque-contemporain-de-la-semaine/sheng-christopher-gibert-choeur-de-chambre-dulci-jubilo-thomas-ospital-gregoire-rolland-9064803>

À PROPOS

«De ce programmé chanté a cappella, Dulci Jubilo en a fait son phare. Construit autour d'un oxymore d'ombre et de lumière, il transcrit une volonté d'expérience sensitive par la musique. Grâce à des œuvres sacrées et spirituelles tantôt méditatives comme *Abendlied* de Rheinberger, tantôt jubilatoires comme *le Faire is the Heaven* de Harris, nous souhaitons ancrer ce parcours musical dans la joie d'être ensemble, réunis autour de ce répertoire enchanteur. Les époques dialoguent entre elles, se confrontent ou se complètent, les atmosphères oniriques et lumineuses se répondent grâce à un fil invisible unique. Les chanteurs investissent tout l'espace, jouant avec l'architecture et les espaces sonores, offrant un moment suspendu au public où les œuvres dialoguent et s'enchaînent dans le sillage d'une lumière omniprésente, rassurante et chaleureuse.» Ensemble Dulci Jubilo

CHŒUR DULCI JUBILO

Basé à Montauban, en région toulousaine, le chœur de chambre Dulci Jubilo est créé en 2013 par Christopher Gibert. C'est dans une «douce joie» comme l'évoque le nom de l'ensemble que ces interprètes explorent avec exigence, assurance et sensibilité des répertoires pluriels. Variant les formes musicales de 8 à 24 chanteurs, a cappella ou accompagnés, l'ensemble a pour vocation de vivre l'aventure de la création contemporaine en l'ouvrant et la mêlant avec du répertoire identifié.

Christopher Gibert élabore régulièrement des programmes qui valorisent l'écriture pour chœur et orgue, avec la complicité de Thomas Ospital, compagnon de route de l'ensemble et organiste de renommée internationale.

Le premier disque de l'ensemble, "Stabat Mater", est consacré aux compositions chorales de son directeur artistique et a reçu la distinction de cinq étoiles du magazine *Classica*. Le second disque, "Sheng" est une monographie des œuvres pour chœur et orgue du compositeur français Grégoire Rolland.

Dulci Jubilo est en résidence permanente à l'abbaye de Beaulieu-en-Rouergue, Centre des Monuments Nationaux ainsi qu'en résidence de création et diffusion à l'abbaye de Sylvanès pour les saisons 2023 et 2024.

CHRISTOPHER GIBERT, directeur artistique

Originaire du Lot, Christopher Gibert partage sa vie de musicien entre la direction de chœur et la composition. Il étudie au Conservatoire de Toulouse et de Boulogne-Billancourt et y obtient deux Premiers prix mention très bien à l'unanimité en direction de chœur et en analyse musicale. En parallèle, il valide un Master de musicologie à l'Université Paris IV Sorbonne sur l'œuvre religieuse de Marc-Antoine Charpentier. C'est ensuite au Pôle Supérieur de Rennes qu'il se perfectionne en direction dans la classe de Régine Théodoresco. Il y bénéficie des conseils de prestigieux chefs comme Pierre Cao, Valérie Fayet, Nicole Corti, Gildas Pungier, Nicolas André, etc. Il valide le Diplôme d'État de professeur de musique et le Diplôme National Supérieur du Musicien en direction de chœurs.

Christopher crée en 2013 à Toulouse le chœur de chambre Dulci Jubilo. Il dirige de nombreuses productions à l'échelle nationale et aime collaborer régulièrement avec d'autres chefs et ensembles comme Mélisme(s) (dir. Gildas Pungier), *Les Passions* (dir. Jean-Marc Andrieu) ou Matheus (dir. Jean-Christophe Spinosi). Il est sollicité par divers ensembles pour la composition d'œuvres essentiellement chorales, du fait de sa double casquette de créateur et interprète de chœur.

De 2015 à 2018, il est en résidence au festival de Rocamadour où il réalise plusieurs créations, dont son *Stabat Mater* (produit par le Label Anima Nostra). Des ensembles comme la Maîtrise de Toulouse, le chœur de chambre Mélisme(s), l'ensemble vocal Méliades, l'ensemble Exosphère ou le Comet Musicke, etc. lui ont déjà fait confiance.

De 2022 à 2024, il est en résidence de composition et chef invité à l'Abbaye de Sylvanès - centre culturel de rencontres.

Infos / Résa : **04 68 66 18 92**

mairie-perpignan.fr/ Festival Musique Sacrée |   



- › Les Pass avantageux pour 2 ou 4 concerts à l'église des Dominicains...
- › Les tarifs à partir de 1€ et les tarifs DUO...
- › Le pass Culture...

Le festival de Musique Sacrée est produit et soutenu par la Ville de Perpignan

Le festival reçoit le soutien de La direction régionale des Affaires culturelles Occitanie, Le Ministère de la Culture et de la Communication, Perpignan Méditerranée Métropole.

Le Festival remercie tout particulièrement ses amis et ses amis bénévoles

Les partenaires

Centre Méditerranéen de Littérature
Cinéma le Castillet
Conservatoire de musique, danse et théâtre Montserrat Caballé de Perpignan Méditerranée Métropole
Festival Pablo Casals
Flashback
Galleries Lafayette de Perpignan
Institut Jean Vigo
Jazzèbre
L'Archipel, scène nationale
Librairie Torcat
Médiathèque de la Ville de Perpignan
Musée Casa Pairal
Office de Tourisme Municipal
Perpignan Rayonnement
Sankéo

Les partenaires médias

France Bleu Roussillon
Radio Arrels
Télérama