



Musique  
Sacrée  
PERPIGNAN

Source  
du 4 au 17 avril  
Festival 2025

# Aux sources de la musique... la Nature

VINCENT CHOBLET

jeudi **17 avril**  
Village du festival

Festival jeune public "**Les Pousses**"

› **Concert en famille**

**Pour sa 3<sup>e</sup> édition, le festival jeune public "Les Pousses"**  
défend avec force l'accès à la musique pour les enfants  
et les jeunes. Ateliers, concerts, balades musicales, répétitions,  
cinéma, découvertes du patrimoine... tournés vers un monde  
riche d'expressions artistiques, de culture et de tolérance.



pony

Re-uz

sankéo

radio @rrels

Télérama'



Université  
Perpignan  
Via Domitia



# Aux sources de la musique... la Nature

*Un concert ludique et interactif*

**VINCENT CHOBLET**, musique

---

## PROGRAMME

**Les Pousses du festival** | Conte musical 60'

MUSIQUES DU MONDE

---

## À propos

Un concert ludique et interactif pour mieux écouter et comprendre les sons et les rythmes qui nous entourent, l'origine des concepts sonores et des instruments de musique contemporains.

Vincent invite petits et grands à un voyage musical à travers le temps et les musiques du monde, accompagné de ses instruments rapportés de ses nombreux voyages ou fabriqués avec des matériaux végétaux (courges, calebasses, bambou, roseaux etc...) ou naturels (os, squelettes, coquillages etc...) ou encore avec des matériaux de recyclage et de récupération.

---

## VINCENT CHOBLET

Musicien percussionniste depuis 1980, il est un voyageur infatigable, passionné de Musiques du Monde et d'Éthnomusicologie. Pédagogue reconnu de la toute petite enfance, il a développé ses propres méthodes d'enseignement de l'Éveil Musical aux Classes Préparatoires du Conservatoire pour batteurs et percussionnistes en « Rythmes et Musiques du Monde ». Il dirige des ensembles de Percussions (Cubaines, Brésiliennes, Africaines) de Steel band (5 pupitres), Comparsa (Ensemble de cuivres et percussions), devient coach rythmique et co-directeur Grande Fanfare Jazzèbre etc...

Il intervient sur de nombreux stages internationaux comme pédagogue ou conférencier. Il se produit et a enregistré de nombreux albums, notamment en LatinJazz et Musiques du Monde dont (Kaiamb Trio Jazz, Violeta Duarte ...)

De 2000 à 2017, il enseigne à La Casa Musicale de Perpignan les percussions Cubaines, Afro-cubaines, Comparsa et Steel Drum. De 2016 à 2022, il enseigne au Conservatoire de Perpignan l'Éveil Musical et les Percussions pour enfants, adolescents et adultes.

Depuis 2000, il fonde et dirige, avec sa femme Ursula, la Ferme Musicale de Palau del Vidre, ferme pédagogique qui a reçu des prix régionaux et nationaux, notamment pour l'accueil du jeune public.

---

**Un immense merci ! Pour votre présence précieuse  
tout au long de ce festival 2025**  
Restons en contact | [f](#) [@](#) [v](#)

